

Seul le texte prononcé fait foi

**Inauguration des nouvelles salles du
musée d'Yverdon, des Celtes aux
Burgondes, le 6 mai 2006**

**Intervention de
M. Pascal Broulis
Président du Conseil d'Etat**

Mesdames et Messieurs,

En préambule, j'aimerais dire le plaisir que j'ai à visiter ces nouvelles salles. Du plaisir, mais pas de nostalgie. En effet, pour rien au monde je n'aimerais retourner à l'époque burgonde. Il paraît que les Burgondes se frottaient les cheveux avec du beurre rance pour les fixer. Cette pratique ne m'attire pas.

En outre, le ministre des finances du roi Burgonde a été excommunié par les évêque du royaume pour avoir épousé sa belle-sœur et je n'ai aucune envie d'être excommunié ni d'ailleurs d'épouser ma belle-sœur.

Pour en revenir au plaisir que j'éprouve aujourd'hui, j'aimerais citer un proverbe africain. Les Africains marchent davantage que nous. Ils appliquent un proverbe lorsqu'ils s'égarerent: « Lorsque tu ne sais pas où tu vas, regarde d'où tu viens ».

C'est ce que nous faisons aujourd'hui dans ce château d'Yverdon. Nous regardons d'où nous venons. Et ceux qui ont fait ou rendu possible cette exposition peuvent être fiers du résultat.

Bien des objets admirablement exposés dans ces salles nous disent la vocation d'Yverdon et de sa région.

Ils nous rappellent qu'Yverdon fut une capitale régionale, un centre d'artisanat ou d'industrie, un lieu de pêches et un débouché pour les produits agricoles, un centre thermal aussi. Ils nous rappellent surtout qu'Yverdon était un nœud de communications.

De la période celtique à la fin de l'Antiquité burgonde, de moins 500 à plus 500, les voyageurs, les marchandises et les idées passent par Yverdon et s'y arrêtent souvent. C'est un axe nord-sud et est-ouest d'importance européenne. C'est un axe routier et un axe lacustre.

Les marchandises lourdes étaient transportées sur le Rhône et le Léman. A Vidy, on les mettait sur des chariots jusqu'à Yverdon pour ensuite leur faire emprunter le lac.

Ce lac s'appelait d'ailleurs lac d'Yverdon avant de devenir celui de Neuchâtel. Par divers lacs et rivières, elles aboutissaient sur le Rhin, puis la Mer du Nord.

A pied ou à cheval, les voyageurs, soldats, marchands ou pèlerins passaient dans tous les sens : ils venaient d'Italie par le Grand-St-Bernard, de Germanie, par Avenches, de Gaule par Jougne, de la Vallée du Rhône par Genève.

Yverdon est ainsi historiquement un lieu hautement stratégique qu'il convenait de contrôler.

C'est pourquoi les Helvètes établirent des murailles autour d'Yverdon, puis de Sermuz. C'est pourquoi l'Empereur Constantin fit de même 300 ans plus tard et établit à Yverdon le commandement d'une flotte destinée à nourrir et équiper les armées du Rhin.

Presque tout ici témoigne qu'Yverdon fut en priorité un lieu de passage : les barques antiques, les vases de Méditerranée, les monnaies de toutes les provenances. A cela il faut ajouter les objets fabriqués ici par des artisans de peuples d'origine étrangère qui se sont succédés sur les rives du lac, des Helvètes venus des rives du Main, des Romains d'Italie, des Burgondes de Worms et des Francs de l'ouest de la Gaule.

Ces nouvelles salles de musée mettent fort bien en évidence d'où nous venons. Nous venons de partout. Elles nous disent d'où vient Yverdon et notre région. Cela peut-il nous aider à trouver notre chemin futur ? Je le pense. Car cette vocation millénaire, Yverdon l'a toujours.

Au centre d'un noeud ferroviaire, routier et autoroutier considérable, la ville doit conserver sa vocation de carrefour, de centre où se retrouvent marchandises, voyageurs et idées.

De même l'ensemble du Canton aura intérêt de venir apprendre ici qu'il est le résultat d'un grand brassage et qu'il doit accueillir l'extérieur pour continuer à exister et à se développer, comme il a existé et s'est développé en assimilant des éléments exogènes.

Ceux qui ont renouvelé cette exposition permanente, qui l'ont rendue plus plaisante et plus accessible ont fait œuvre utile. Ils méritent notre reconnaissance.

Je les remercie donc de leur travail comme je vous remercie tous de votre attention.